

La isla de los museos de Berlín

ÍNDICE:

PAG 1:	PORTADA DEL TRABAJO
PAG 2:	ÍNDICE Y BIBLIOGRAFÍA
PAG 3:	INTRODUCCIÓN ISLA DE LOS MUSEOS, MUSEO DE PERGAMO HISTORIA.
PAG 4:	MUSEO DE PERGAMO CONTENIDO
PAG 5:	MUSEO ANTIGUO, HISTORIA Y CONTENIDO
PAG 6:	MUSEO NUEVO, HISTORIA Y CONTENIDO
PAG 7-8:	ANTIGUA GALERIA NACIONAL DE BERLÍN, HISTORIA Y CONTENIDO
PAG 9-10:	MUSEO BODE, HISTORIA Y CONTENIDO

Introducción: Situada en el río Spree junto al corazón de la ciudad, es uno de los conjuntos museísticos más importantes del mundo.

El complejo, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, está formado por cinco prestigiosos museos que albergan colecciones arqueológicas y de arte.

Museos

- Museo de Pérgamo.
- Museo Antiguo.

- Museo Nuevo de Berlín.
- Antigua Galería Nacional de Berlín.
- Museo Bode.

MUSEO DE PÉRGAMO:

HISTORIA: Inaugurado en 1930.

Es el museo más imponente de la isla y el que recibe la visita de más turistas.

Alberga tres museos a la vez:

- La Colección antigua con las salas de arquitectura y el ala de esculturas
 - El Museo de Oriente
 - El Museo de Arte Islámico

Las muestras de arte islámico, griego y romano forman una de las mejores representaciones del mundo del arte de los últimos 6.000 años.

CONTENIDO DEL MUSEO: Contiene valiosas reconstrucciones de conjuntos arquitectónicos arqueológicos como:

- El Altar de Zeus de Pérgamo, de estilo griego-helenístico, está hecho con mármol, construido mediante el sistema arquitrabado.
- La Puerta romana del mercado de Mileto
- La Puerta de Ishtar, es una de las obras más importantes en la zona de oriente
- La Fachada Mshatta. Como muestra imponente del arte islámico.

Las propias maravillas, la mayor parte de ellas arquitectónicas, constituyen las paredes y las columnas de este museo.

EL MUSEO ANTIGUO:

HISTORIA: Construido entre 1823 y 1830, el edificio es una de las obras más importantes de la arquitectura clásica de Berlín. Tras quedar seriamente dañado durante la Segunda Guerra Mundial, tuvo que ser reconstruido y sus obras se vieron finalizadas en 1966.

CONTENIDO DEL MUSEO: Los mitos griegos, la cultura antigua o las excavaciones arqueológicas son alguno de los temas que trata el Museo Antiguo.

- La mayor parte del museo está dedicada a la Grecia antigua,

- El arte romano también tiene su lugar en el museo, con retratos de Julio César, tumbas y pinturas.
- Actualmente, lo que más impresiona del museo es la grandeza del edificio.

Es patrimonio de la humanidad por la UNESCO desde el 1999

- La colección de antigüedades del Museo Antiguo lo forman una impresionante colección de joyas, objetos de la Antigua Grecia y la obra indiscutible del museo que se trata de una rotunda soportada por 20 columnas de estilo corintio basadas en un Panteón romano.

MUSEO NUEVO:

HISTORIA: Es la joya de los cinco museos que componen la Isla de los Museos. El hecho de que permaneciera cerrado durante 70 años y abriera recientemente sus puertas, hace que sea el uno de los más visitados de Berlín.

Construido entre 1843 y 1855, el edificio sufrió severos daños durante la Segunda Guerra Mundial y, durante los 40 años siguientes, las ruinas quedaron expuestas a las inclemencias meteorológicas. El Museo Nuevo fue abierto recientemente al público después de permanecer cerrado durante más de 70 años.

CONTENIDO DEL MUSEO:

- Este museo nos ofrece una obra egipcia espectacular entre la que debemos destacar:
 - *colección de papiros.
 - *tumbas.
 - *figuras funerarias que utilizaban en los enterramientos.
- *busto de Nefertiti, podemos decir que es la obra maestra del museo.
 - Su obra prehistórica y de la edad antigua también es impresionante, destacando:

*Objetos de la edad de piedra.

*objetos de la edad de oro.

*objetos de la edad de bronce.

*hallazgos de la edad romana.

En esta zona del museo también debemos destacar un sombrero ceremonial de 3.000 años de antigüedad capaz de predecir los eclipses lunares, y una enorme estatua de Helios, del siglo II.

ANTIGUA GALERIA NACIONAL DE BERLÍN

HISTORIA: Se erigió entre 1867 y 1876, y alberga hoy una de las colecciones más hermosas de pinturas y esculturas de ese mismo siglo.

CONTENIDO DEL MUSEO:

- La Antigua Galería está dedicada al arte alemán. Los estilos más representativos son el realismo, el impresionismo y la época romántica.
- Las principales obras pictóricas son de los alemanes Menzel y Liebermann;
 - De los franceses Monet, Cezanne, Renoir y Manet.
- En lo que se refiere a esculturas encontraremos obras de Rodin y Schadow.

*Una de las esculturas más destacadas de la colección es la conocida "Prinzessinnengruppe", (princesas) escultura doble de las princesas Luisa y Federica.

*Entre las obras maestras de la pinacoteca figura el famoso cuadro de 1845 "Das Balkonzimmer", (el balcón de la habitación). Realizado por Adolph von Menzel

EL MUSEO BODE:

HISTORIA: Fue inaugurado en el año 1904, alojando en sus comienzos algunas colecciones pictóricas de la era cristiana. La perla norte de los cinco museos que conforman la Isla de los Museos de Berlín, es Patrimonio Cultural de la Humanidad desde 1999.

Durante la II Guerra Mundial, el edificio del museo quedó gravemente dañado por los bombardeos. Después de sucesivas reparaciones efectuadas entre 1948 y 1986, el museo cambió su nombre por el de Bode Museum en honor a su creador.

CONTENIDO DEL MUSEO: el museo alberga:

- **La Colección Bizantina:** que posee una colección de arte de la época antigua tardía y bizantina
 - **La Colección de Esculturas:** muestra el arte del Oriente cristiano (con énfasis en la copta de Egipto), esculturas de Bizancio y Rávena, esculturas de la Edad Media, del italiano gótico, y los primeros renacentistas. Contiene obras góticas alemanas. Antonio Canova.
- **el Gabinete Numismático:** La exposición muestra más de 4.000 monedas y medallas que hacen una crónica de la historia de la humanidad, desde el siglo VI a.C., hasta la llegada del euro en el siglo XXI. Es una de las colecciones numismáticas más importantes del mundo.